
Università degli Studi di Napoli FEDERICO II

Dipartimento di Studi Umanistici



dipartimento studi umanistici



**Regolamento Didattico
del Corso di Studio Magistrale
in
*FILOLOGIA MODERNA***



Classe delle Lauree Magistrali in *FILOLOGIA MODERNA*
Classe LM-14

**Decorrenza
A.A. 2019 / 2020**

Articolo 1	Definizioni
-------------------	--------------------

1. Ai sensi del presente Regolamento si intende:

- a) per **Dipartimento**, il Dipartimento di Studi Umanistici (= **DSU**) dell'Università degli Studi di Napoli Federico II;
- b) per **Statuto**, il vigente Statuto dell'Università degli Studi di Napoli Federico II;
- c) per **Regolamento sull'Autonomia Didattica** (= **RAD**), il Regolamento recante norme concernenti l'Autonomia Didattica degli Atenei di cui al D.M. del 03 novembre 1999, n. 509, come modificato e sostituito dal D.M. del 22 ottobre 2004 n. 270;
- d) per **Regolamento Didattico di Ateneo** (= **RDA**), il Regolamento approvato dall'Università ai sensi dell'art. 12 del D.M. del 22 ottobre 2004 n. 270, emanato con DR/2014/2332 del 02.07.2014;
- e) per **Corso di Studio Magistrale**, il Corso di Studio Magistrale in *Filologia Moderna*, come individuato dal successivo art. 2;
- f) per **Titolo di Studio**, la Laurea Magistrale in *Filologia Moderna*, come individuata dal successivo art. 2;
- g) per **Crediti Formativi Universitari**, di seguito denominati **CFU**, le unità di misura dell'impegno formativo complessivo dello studente come stabilito all'art. 5 del RAD.
- h) per **ECTS**, European Credit Transfer and Accumulation System, il sistema europeo di accumulazione e trasferimento dei crediti. Sistema incentrato sullo studente e basato sul carico di lavoro richiesto ad uno studente per raggiungere gli obiettivi di un corso di studio, obiettivi preferibilmente espressi in termini di risultati dell'apprendimento e di competenze da acquisire.
- i) nonché tutte le altre definizioni di cui all'art. 1 del RDA.

ARTICOLO 2 Titolo e Corso di Laurea

1. Il presente Regolamento disciplina il Corso di Studio Magistrale in *Filologia Moderna* appartenente alla Classe LM-14 “Classe delle lauree magistrali in Filologia Moderna” di cui alla tabella allegata al RAD ed al relativo Ordinamento didattico inserito nel RDA, afferente al Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Napoli Federico II.
2. Gli obiettivi del Corso di Studio Magistrale sono quelli fissati nell’Ordinamento Didattico allegato al RDA.
3. I requisiti di ammissione al Corso di Studio Magistrale sono in base alle norme vigenti in materia.

Altri requisiti formativi e culturali possono essere richiesti per l’accesso, secondo le normative prescritte dall’art. 11 del RDA e dall’art. 4 del presente Regolamento.

La Laurea si consegue al termine del Corso di Laurea Magistrale e comporta l’acquisizione di 120 Crediti Formativi Universitari (CFU).

La durata normale del Corso di Studio Magistrale è dunque di Due anni (art. 11, comma 5, del RDA).

ARTICOLO 3 Struttura didattica

1. Il Corso di Studio Magistrale è retto da una Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale (= CCD) composta secondo le norme dello Statuto e del RDA ed è presieduto da un Coordinatore eletto dal Consiglio di Dipartimento per tre anni.
Il Coordinatore è rieleggibile una sola volta.
2. In caso di impedimento o di assenza, ne assume le funzioni il Decano dei professori della Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale.
La Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale può costituire al suo interno, ove se ne presenti la necessità, organismi ristretti ai quali demandare specifici compiti (art. 4, comma 4, del RDA).
3. La Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale svolge le attività di cui successivi artt. 4, 6, 7, 8 e 9.

ARTICOLO 4 Requisiti di ammissione al Corso di Laurea Magistrale, attività formative propedeutiche ed integrative

L’allegato “A” riporta le conoscenze richieste per l’ammissione al corso e le modalità di verifica delle conoscenze di base, secondo quanto previsto dall’art. 11, comma 2 del RDA.

ARTICOLO 5 Crediti formativi universitari, curricula, tipologia ed articolazione degli insegnamenti

In base alle disposizioni del RDA ciascun CFU corrisponde a 25 ore, così ripartite:

Lezioni, Esercitazioni, Laboratori =

5 ore di lezioni frontali e 20 ore di studio individuale.

Tirocinio =

2 ore di *tutorship* da parte del referente universitario e 23 di attività individuale.

Tuttavia per agevolare l'assimilazione dei contenuti delle singole discipline e al fine di coinvolgere più attivamente gli studenti nel processo formativo, si incrementeranno tutte le possibili forme di attività pratiche ed applicative, come seminari, esercitazioni, laboratori e stages che affiancheranno le tradizionali lezioni frontali.

1) L'Allegato "B1" riporta:

- a) l'elenco degli insegnamenti, articolati in moduli, con i crediti ad essi assegnati, e delle altre attività formative, con l'indicazione dei settori scientifico-disciplinari di riferimento.

2) L'Allegato "B2" riporta:

- a) gli obiettivi formativi specifici, i crediti e le eventuali propedeuticità di ogni insegnamento e di ogni altra attività formativa;
- b) la frazione dell'impegno orario complessivo riservata allo studio personale o ad altre attività formative di tipo individuale per ciascun insegnamento o altra attività formativa;
- c) il tipo di esame che consenta il conseguimento dei relativi crediti.

ARTICOLO 6 Manifesto degli studi e piani di studio

Il Manifesto annuale degli studi indicherà:

1. gli insegnamenti che saranno attivati in quel particolare anno accademico;
2. le alternative offerte e consigliate; le alternative ed opzioni ammesse nell'ambito del corso e l'eventuale possibilità della formulazione di un piano di studio individuale;
3. le modalità di svolgimento di tutte le attività didattiche;
4. la data di inizio e di fine delle singole attività didattiche;
5. i criteri di assegnazione degli studenti a ciascuno degli eventuali corsi plurimi;
6. le disposizioni sugli eventuali obblighi di frequenza;
7. le modalità di copertura degli insegnamenti e di tutte le altre attività didattiche;
8. le scadenze connesse alle procedure per le prove finali;
9. gli schemi dei contratti di cui all'art. 11.

ARTICOLO 7 Orientamento e tutorato

Le attività di orientamento e tutorato, previste dall'art. 8 del RDA, sono organizzate e regolamentate dalla Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale.

Il tutorato assicura servizi di orientamento, cura l'accertamento delle conoscenze degli studenti per l'ammissione al Corso di Studio Magistrale (**vedi allegato "A"**).

Il servizio di tutorato è svolto da tutti i docenti afferenti al corso di laurea; a ogni studente iscritto è attribuito un docente tutore, secondo modalità fissate dalla Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale, che cura anche un eventuale servizio di orientamento rivolto agli studenti degli ultimi due anni di scuola superiore, in collaborazione con le attività di orientamento previste dal Dipartimento.

ARTICOLO 8 Ulteriori iniziative didattiche

In conformità all'art. 15 del RDA, la Commissione per il Coordinamento didattico del Corso di

Studio Magistrale può proporre all'Università l'istituzione di iniziative didattiche di perfezionamento, corsi di preparazione agli Esami di Stato per l'abilitazione all'esercizio delle professioni e dei concorsi pubblici e per la formazione permanente, corsi per l'aggiornamento e la formazione degli insegnanti di Scuola Superiore, Master, ecc.

Tali iniziative possono anche essere promosse attraverso convenzioni dell'Ateneo con Enti pubblici o privati.

Esse sono gestite dalla Commissione didattica di cui all'art. 3 del presente Regolamento.

ARTICOLO 9 Trasferimenti, passaggi di Corso e di Dipartimento, iscrizione a prove singole

I trasferimenti, i passaggi e l'ammissione a prove singole sono regolamentati dall'art. 16 del RDA e vengono deliberati dalla Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale di cui all'art. 3.

La Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale effettua il riconoscimento totale o parziale della carriera di studio fino a quel momento seguita presso altro Corso di Laurea Magistrale, con la convalida di crediti acquisiti e con l'indicazione dell'anno di Corso al quale lo studente è iscritto.

ARTICOLO 10 Esami di profitto e le altre modalità di valutazione del profitto

Gli esami di profitto sono regolamentati dall'art. 20 del RDA.

Gli esami sono individuali e possono consistere in prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui.

È permesso che si svolgano prove intermedie che non danno luogo a verbalizzazione formale, né all'acquisizione di crediti, ma del cui risultato va tenuto conto nel momento della valutazione finale.

Gli esami di profitto si svolgono di norma subito dopo la fine dei corsi.

Gli esami di profitto hanno luogo nei mesi di gennaio, febbraio, giugno e luglio.

Per gli studenti in debito si tengono anche sedute di esami in settembre e nelle altre occasioni previste dalle normative di Dipartimento e di Ateneo.

Tra una seduta di esami e l'altra devono trascorrere almeno **15** giorni.

Per le *Ulteriori conoscenze informatiche e telematiche* la verifica delle conoscenze ha luogo a cura del docente tutore oppure del docente che assegna l'argomento della prova finale.

Il docente che cura tale verifica ne comunica l'esito alla Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale che delibera intorno all'attribuzione dei crediti.

Per le *Ulteriori conoscenze linguistiche* la verifica avviene attraverso una prova pratica, consistente nella redazione di un testo sintetico, che ha luogo nella fase di preparazione dell'elaborato per la prova finale.

La valutazione di tale testo è a cura del docente che assegna l'argomento dell'elaborato per la prova finale.

Il docente che cura tale verifica ne comunica l'esito alla Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale che delibera intorno all'attribuzione dei crediti.

ARTICOLO 11 Norme per l'iscrizione ad anno successivo, studenti ripetenti, studenti a contratto

1. Iscrizione ad anno successivo e studenti ripetenti

L'iscrizione ad anni successivi è consentita indipendentemente dal numero di crediti acquisiti.

Gli studenti che al termine del secondo anno di corso non abbiano conseguito la laurea sono iscritti fuori corso.

2. Studenti a contratto

La Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale determina, anno per anno, forme di contratto offerte agli studenti che chiedano di seguire gli studi in tempi più lunghi di quelli legali.

A tali studenti si applicano le norme previste dall'art. 21 del RDA.

ARTICOLO 12 Prove finali e conseguimento del titolo di studio

1. Per il conseguimento della Laurea Magistrale lo studente deve sostenere una prova finale.
2. La prova finale consiste nell'esposizione dinanzi a un'apposita commissione di una tesi scritta, redatta in modo originale dallo studente.
3. La tesi sarà elaborata sotto la guida di un relatore, scelto dallo studente tra i docenti afferenti al Corso di Studio Magistrale e tra i docenti che coprono moduli di insegnamento per gli studenti iscritti al Corso di Studio Magistrale.
4. Per accedere alla prova finale lo studente deve avere acquisito il quantitativo di Crediti Formativi Universitari previsto dal Regolamento didattico, meno quelli previsti per la prova finale.
5. Dopo una breve presentazione del relatore lo studente esporrà pubblicamente il suo elaborato dinanzi ad apposita commissione giudicatrice composta da almeno sette membri scelti tra i professori e i ricercatori, di cui almeno quattro professori di ruolo.
6. La Commissione è presieduta dal Direttore del Dipartimento o dal Coordinatore della Commissione per il coordinamento didattico del Corso di Studio Magistrale o dal più anziano in ruolo dei professori di prima fascia presenti.
7. La Commissione giudicatrice, a cui il candidato consegnerà un abstract in sette copie al momento della seduta di laurea, esprime la votazione in centodecimi. Il voto minimo per il superamento della prova è sessantasei centodecimi.
8. Per l'assegnazione della lode, se il candidato consegue in sede di prova finale il massimo dei voti, è necessaria l'unanimità della Commissione giudicatrice.
9. Per quanto non previsto in questa Disciplina delle tesi di laurea si rimanda al Regolamento Didattico di Ateneo e alla normativa di legge vigente.

Allegato “A”

Requisiti d’ingresso e attività formative propedeutiche e integrative

I requisiti di ammissione al Corso di Studio Magistrale sono quelli previsti dalle norme vigenti in materia.

Si richiedono, in particolare, i seguenti requisiti:

- Solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici, filologici e letterari;
- Conoscenza essenziale della cultura letteraria, linguistica, storica, geografica ed artistica dell'età antica, medievale e moderna, con conoscenza diretta di testi e documenti in originale;
- Piena padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano;
- Capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Il possesso di una laurea triennale nella classe di Lettere L-10 (N. 5 Classe “Lettere” ex DM 509) consente l’iscrizione al Corso di Studio Magistrale in Filologia Moderna.

La Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale istruisce e delibera, il riconoscimento dei crediti conseguiti nei Corsi di Studio di Primo Livello diversi da quelli conseguiti nella classe di Lettere L-10 (N. 5 Classe “Lettere” ex DM 509).

La Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale istruisce e delibera, il riconoscimento dei CFU relativi ai titoli di studio acquisiti presso altri Atenei stranieri.

La Commissione per il coordinamento Didattico del Corso di Studio Magistrale istruisce e delibera, il riconoscimento di eventuali CFU di periodi di studio presso altri Atenei sia italiani che stranieri.

Allegato "B1"

Elenco degli insegnamenti

- art. 5, comma 4, lettera b) del RDA -

**CORSO DI STUDIO MAGISTRALE
in
FILOLOGIA MODERNA
(classe delle lauree magistrali LM-14)**

N°	Anno	INSEGNAMENTO	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA
1	1°	Letteratura Italiana I	12	L-FIL-LET/10	Lingua e letteratura italiana	Caratterizzante
2	1°	Un insegnamento a scelta tra:	12			
		Letteratura italiana Moderna e Contemporanea		L-FIL-LET/11	Lingua e letteratura italiana	Caratterizzante
		Storia della Lingua Italiana (corso integrato 6 + 6 CFU) composto da Storia della lingua italiana (parte 1) Storia della lingua italiana (parte 2)		L-FIL-LET/12		
3	1°	Un insegnamento a scelta tra:	12			
		Letteratura Francese		L-LIN/03	Lingue e letterature moderne	Caratterizzante
		Letteratura Spagnola		L-LIN/05		
		Letteratura Inglese		L-LIN/10		
segue						

N°	Anno	INSEGNAMENTO	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA
4	1°	Un insegnamento a scelta tra:	12			
		Filologia e Linguistica Romanza		L-FIL-LET/09	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche	Caratterizzante
		Filologia Italiana		L-FIL-LET/13		
		Linguistica Generale		L-LIN/01		
5	1°	Un insegnamento a scelta tra:	12			
		Letteratura Latina		L-FIL-LET/04	Attività Affini o Integrative	Attività Affini o Integrative
		Letteratura Latina Medievale e Umanistica		L-FIL-LET/08		
		Letterature Comparate		L-FIL-LET/14		
		Paleografia latina e codicologia		M-STO/09		
		Storia del Cinema		L-ART/06		
		Storia del libro		M-STO/08		
		Storia della Critica Letteraria		L-FIL-LET/14		
		Storia della Musica		L-ART/07		
		Totale CFU 1° Anno	60			
		Totale Esami 1° Anno	5			

N°	Anno	INSEGNAMENTO	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA
1	2°	Un insegnamento a scelta tra:	12		Lingua e letteratura italiana	Caratterizzante
		Dialettologia italiana		L-FIL-LET/12		
		Letteratura italiana II (corso integrato 6 + 6 CFU) composto da Letteratura italiana II (parte 1) Letteratura italiana II (parte 2)		L-FIL-LET/10		
		Letteratura italiana moderna e contemporanea II (#)		L-FIL-LET/11		
		Storia della lingua italiana II (#)		L-FIL-LET/12		
2	2°	Un insegnamento a scelta tra:	12		Discipline linguistiche filologiche e metodologiche	Caratterizzante
		Filologia e linguistica romanza II (#)		L-FIL-LET/09		
		Filologia italiana II (#)		L-FIL-LET/13		
		Filologia dantesca		L-FIL-LET/13		
		Linguistica generale II (#)		L-LIN/01		
Sociolinguistica	L-LIN/01					
3	2°	Attività formative a scelta dello studente: Un Insegnamento a scelta tra tutti gli insegnamenti offerti dall'Ateneo, compresi quelli del corso di Studio Magistrale in Filologia Moderna	12		Attività formative a scelta dello studente	Art. 10, c. 5, lettera a)

segue						
N°	Anno	INSEGNAMENTO	CFU	S.S.D.	AMBITO DISCIPLINARE	AREA FORMATIVA
	2°	Ulteriori Conoscenze Linguistiche	4		Ulteriori attività formative	Art. 10, c. 5, lettera d)
4	2°	Prova finale	20		Prova finale	Art. 10, c. 5, lettera c)
		Totale CFU 2° Anno	60			
		Totale Esami 2° Anno	4			

Nota al 2° anno di corso	
<p>(#)</p>	<p>Gli insegnamenti di <i>Filologia e Linguistica Romanza II</i> <i>Filologia Italiana II</i> <i>Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea II</i> <i>Linguistica Generale II</i> <i>Storia della Lingua Italiana II</i></p> <p><u>sono previsti per gli studenti che abbiano già sostenuto al 1° anno rispettivamente gli esami di</u></p> <p><i>Filologia e Linguistica Romanza</i> <i>Filologia Italiana</i> <i>Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea</i> <i>Linguistica Generale</i> <i>Storia della Lingua Italiana</i></p> <p>Si precisa, inoltre, che gli studenti che non abbiano sostenuto al 1° anno i suddetti esami</p> <p><i>Filologia e Linguistica Romanza</i> <i>Filologia Italiana</i> <i>Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea</i> <i>Linguistica Generale</i> <i>Storia della Lingua Italiana</i></p> <p><u>possono sostenerli al secondo anno mutuandoli dal 1° anno.</u></p>

Allegato "B2"

Descrizione degli insegnamenti

Corso di Laurea Magistrale in FILOLOGIA MODERNA

Classe LM-14

Classe delle lauree magistrali in FILOLOGIA MODERNA

Legenda	
Area Funzionale	A = Affini ed Integrative
Area Funzionale	B = Base
Area Funzionale	C = Caratterizzante
AAa	art. 10, comma 5, lettera a)
AAc	art. 10, comma 5, lettera c)
AAAd	art. 10, comma 5, lettera d)
AAe	art. 10, comma 5, lettera e)
CFU	Crediti Formativi Universitari
Settore Scientifico Disciplinare	S.S.D.

L'Allegato "B2" riporta:

La descrizione degli insegnamenti, l'indicazione degli ambiti disciplinari, dei settori scientifico-disciplinari, il tipo di attività formativa, gli obiettivi formativi specifici, le eventuali propedeuticità di ogni insegnamento e di ogni altra attività formativa, le modalità di svolgimento delle prove di esame.

S.S.D. - Discipline presenti nel Regolamento

L-ART/06	- CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE
L-ART/07	- MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA
L-FIL-LET/04	- LINGUA E LETTERATURA LATINA
L-FIL-LET/08	- LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA
L-FIL-LET/09	- FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
L-FIL-LET/10	- LETTERATURA ITALIANA
L-FIL-LET/11	- LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA
L-FIL-LET/12	- LINGUISTICA ITALIANA
L-FIL-LET/13	- FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA
L-FIL-LET/14	- CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
L-LIN/01	- GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
L-LIN/03	- LETTERATURA FRANCESE
L-LIN/05	- LETTERATURA SPAGNOLA
L-LIN/10	- LETTERATURA INGLESE
M-STO/08	- ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA
M-STO/09	- PALEOGRAFIA

Tabella Riepilogativa							
Anno	Insegnamento / Attività	Integrato	CFU	Ore	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area
2°	Dialettologia italiana		12	60	L-FIL-LET/12	10/F3	Caratterizzante
2°	Filologia Dantesca		12	60	L-FIL-LET/13	10/F3	Caratterizzante
1°	Filologia e Linguistica Romanza		12	60	L-FIL-LET/09	10/E1	Caratterizzante
2°	Filologia e Linguistica Romanza II		12	60	L-FIL-LET/09	10/E1	Caratterizzante
1°	Filologia Italiana		12	60	L-FIL-LET/13	10/F3	Caratterizzante
2°	Filologia Italiana II		12	60	L-FIL-LET/13	10/F3	Caratterizzante
1°	Letteratura Francese		12	60	L-LIN/03	10/H1	Caratterizzante
1°	Letteratura Inglese		12	60	L-LIN/10	10/L1	Caratterizzante
1°	Letteratura Italiana I		12	60	L-FIL-LET/10	10/F1	Caratterizzante
2°	Letteratura Italiana II (parte 1)	Si	6	30	L-FIL-LET/10	10/F1	Caratterizzante
2°	Letteratura Italiana II (parte 2)	Si	6	30	L-FIL-LET/10	10/F1	Caratterizzante
1°	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea		12	60	L-FIL-LET/11	10/F2	Caratterizzante
2°	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea II		12	60	L-FIL-LET/11	10/F2	Caratterizzante
1°	Letteratura Latina		12	60	L-FIL-LET/04	10/D3	Affine / Integrativo
1°	Letteratura Latina Medievale e Umanistica		12	60	L-FIL-LET/08	10/E1	Affine / Integrativo
1°	Letteratura Spagnola		12	60	L-LIN/05	10/I1	Caratterizzante
1°	Letterature Compare		12	60	L-FIL-LET/14	10/F1	Affine / Integrativo
1°	Linguistica Generale		12	60	L-LIN/01	10/G1	Caratterizzante
2°	Linguistica Generale II		12	60	L-LIN/01	10/G1	Caratterizzante

Anno	Insegnamento / Attività	Integrato	CFU	Ore	S.S.D.	Settore Concorsuale	Area
1°	Paleografia Latina e codicologia		12	60	M-STO/09	11/A4	Affine / Integrativo
2°	Sociolinguistica		12	60	L-LIN/01	10/G1	Caratterizzante
1°	Storia del Cinema		12	60	L-ART/06	10/C1	Affine / Integrativo
1°	Storia del libro		12	60	M-STO/08	11/A4	Affine / Integrativo
1°	Storia della Critica Letteraria		12	60	L-FIL-LET/14	10/F1	Affine / Integrativo
1°	Storia della Lingua Italiana (parte 1)	Si	6	30	L-FIL-LET/12	10/F3	Caratterizzante
1°	Storia della Lingua Italiana (parte 2)	Si	6	30	L-FIL-LET/12	10/F3	Caratterizzante
2°	Storia della Lingua Italiana II		12	60	L-FIL-LET/12	10/F3	Caratterizzante
1°	Storia della Musica		12	60	L-ART/07	10/C1	Affine / Integrativo
2°	Attività formative a scelta dello studente		12	60	Non Definibile	xxxxx	Art. 10, comma 5, lett. A)
2°	Prova Finale		20	0	XXXXXX	xxxxx	Art. 10, comma 5, lett. C)
2°	Ulteriori Conoscenze Linguistiche		4	0	XXXXXX	xxxxx	Art. 10, comma 5, lett. D)
2°	Paleografia Latina		12	60	M-STO/09	11/A4	Art. 10, comma 5, lett. A)

Insegnamento / Attività	DIALETTOLOGIA ITALIANA
Teaching / Activity	ITALIAN DIALECTOLOGY
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingua e letteratura italiana
S.S.D.	L-FIL-LET/12
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	FILOLOGIA DANTESCA
Teaching / Activity	DANTE PHILOLOGY
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche
S.S.D.	L-FIL-LET/13
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	

Contenuti Trattazione di un tema monografico.
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.

Insegnamento / Attività	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
Teaching / Activity	ROMANCE PHILOLOGY AND LINGUISTICS
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche
S.S.D.	L-FIL-LET/09
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità a Filologia e Linguistica Romanza II.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA II
Teaching / Activity	ROMANCE PHILOLOGY AND LINGUISTICS II
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche

S.S.D.	L-FIL-LET/09
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	FILOLOGIA ITALIANA
Teaching / Activity	ITALIAN PHILOLOGY
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche
S.S.D.	L-FIL-LET/13
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità a Filologia Italiana II	

Modalità di accertamento del profitto
 Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.

Insegnamento / Attività	FILOLOGIA ITALIANA II
Teaching / Activity	ITALIAN PHILOLOGY II
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche
S.S.D.	L-FIL-LET/13
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	LETTERATURA FRANCESE
Teaching / Activity	FRENCH LITERATURE
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingue e letterature moderne
S.S.D.	L-LIN/03
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12

Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	LETTERATURA INGLESE
Teaching / Activity	ENGLISH LITERATURE
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingue e letterature moderne
S.S.D.	L-LIN/10
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	LETTERATURA ITALIANA I
Teaching / Activity	ITALIAN LITERATURE I
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingua e letteratura italiana
S.S.D.	L-FIL-LET/10
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Obbligatorio
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	LETTERATURA ITALIANA II (Parte 1)
Teaching / Activity	ITALIAN LITERATURE II (Part 1)
Modulo	Corso integrato 6 + 6 CFU
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingua e letteratura italiana
S.S.D.	L-FIL-LET/10
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Obbligatorio
CFU	6
Ore di lezione	30
Ore di Studio Individuale	120
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	

Contenuti Trattazione di un tema monografico.
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio. Esame unico per il corso integrato.

Insegnamento / Attività	LETTERATURA ITALIANA II (Parte 2)
Teaching / Activity	ITALIAN LITERATURE II (Part 2)
Modulo	Corso integrato 6 + 6 CFU
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingua e letteratura italiana
S.S.D.	L-FIL-LET/10
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Obbligatorio
CFU	6
Ore di lezione	30
Ore di Studio Individuale	120
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio. Esame unico per il corso integrato.	

Insegnamento / Attività	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA
Teaching / Activity	MODERN AND CONTEMPORARY ITALIAN LITERATURE
Modulo	Unico

Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingua e letteratura italiana
S.S.D.	L-FIL-LET/11
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità a Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea II.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA II
Teaching / Activity	MODERN AND CONTEMPORARY ITALIAN LITERATURE II
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingua e letteratura italiana
S.S.D.	L-FIL-LET/11
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	

Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.

Insegnamento / Attività	LETTERATURA LATINA
Teaching / Activity	LATIN LITERATURE
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Affini o Integrative
S.S.D.	L-FIL-LET/04
Area Funzionale	A
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA
Teaching / Activity	MEDIEVAL AND HUMANISTIC LATIN LITERATURE
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Affini o Integrative
S.S.D.	L-FIL-LET/08
Area Funzionale	A

Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	LETTERATURA SPAGNOLA
Teaching / Activity	SPANISH LITERATURE
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingue e letterature moderne
S.S.D.	L-LIN/05
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	LETTERATURE COMPARATE
Teaching / Activity	COMPARATIVE LITERATURE
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Affini o Integrative
S.S.D.	L-FIL-LET/14
Area Funzionale	A
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	LINGUISTICA GENERALE
Teaching / Activity	GENERAL LINGUISTICS
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche
S.S.D.	L-LIN/01
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240

Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.
Contenuti Trattazione di un tema monografico.
Propedeuticità a Linguistica Generale II.
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.

Insegnamento / Attività	LINGUISTICA GENERALE II
Teaching / Activity	GENERAL LINGUISTICS II
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche
S.S.D.	L-LIN/01
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	PALEOGRAFIA LATINA E CODICOLOGIA
-------------------------	---

Teaching / Activity	LATIN PALAEOGRAPHY AND CODICOLOGY
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Affini o Integrative
S.S.D.	M-STO/09
Area Funzionale	A
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	SOCIOLINGUISTICA
Teaching / Activity	SOCIOLINGUISTICS
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Discipline linguistiche filologiche e metodologiche
S.S.D.	L-LIN/01
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	

Contenuti Trattazione di un tema monografico.
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.

Insegnamento / Attività	STORIA DEL CINEMA
Teaching / Activity	FILM HISTORY
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Affini o Integrative
S.S.D.	L-ART/06
Area Funzionale	A
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	STORIA DEL LIBRO
Teaching / Activity	BOOK HISTORY
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Affini o Integrative

S.S.D.	M-STO/08
Area Funzionale	A
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA
Teaching / Activity	HISTORY OF LITERARY CRITICISM
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Affini o Integrative
S.S.D.	L-FIL-LET/14
Area Funzionale	A
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	

Modalità di accertamento del profitto

Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.

Insegnamento / Attività	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (Parte 1)
Teaching / Activity	HISTORY OF ITALIAN LANGUAGE (Part 1)
Modulo	Corso integrato 6 + 6 CFU
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingua e letteratura italiana
S.S.D.	L-FIL-LET/12
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	6
Ore di lezione	30
Ore di Studio Individuale	120
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità a Storia della Lingua Italiana II.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio. Esame unico per il corso integrato.	

Insegnamento / Attività	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (Parte 2)
Teaching / Activity	HISTORY OF ITALIAN LANGUAGE (Part 2)
Modulo	Corso integrato 6 + 6 CFU
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingua e letteratura italiana
S.S.D.	L-FIL-LET/12
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale

CFU	6
Ore di lezione	30
Ore di Studio Individuale	120
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità a Storia della Lingua Italiana II.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio. Esame unico per il corso integrato.	

Insegnamento / Attività	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II
Teaching / Activity	HISTORY OF ITALIAN LANGUAGE II
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Lingua e letteratura italiana
S.S.D.	L-FIL-LET/12
Area Funzionale	C
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	STORIA DELLA MUSICA
Teaching / Activity	HISTORY OF MUSIC
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Affini o Integrative
S.S.D.	L-ART/07
Area Funzionale	A
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio. Esame unico per il corso integrato.	

ULTERIORI ATTIVITÀ PREVISTE
Art. 10, comma 5

DM 270/2004

Insegnamento / Attività	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE
Teaching / Activity	ELECTIVE COURSE
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Art. 10, comma 5, lett. A)
S.S.D.	Non Definibile
Area Funzionale	AAa
Tipologia di insegnamento	Obbligatorio
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
<p>Obiettivi formativi Gli obiettivi sono quelli dell'insegnamento scelto dallo studente tra tutti quelli attivati in Ateneo, compresi quelli del Corso di Studio. Allo studente sono garantite <i>«la libertà di scelta tra tutti gli insegnamenti attivati nell'Università, purché coerenti con il progetto formativo, e la possibilità di acquisizione di ulteriori CFU nelle discipline di base e caratterizzanti»</i> (art. 15 del RAD di Ateneo), nonché nelle discipline Affini e integrative in quanto tutte comprese tra gli insegnamenti attivati nell'Università.</p>	
<p>Contenuti I contenuti sono quelli dell'insegnamento scelto dallo studente tra tutti quelli attivati in Ateneo.</p>	
<p>Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.</p>	
<p>Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.</p>	

Insegnamento / Attività	PALEOGRAFIA LATINA
Teaching / Activity	LATIN PALAEOGRAPHY
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Art. 10, comma 5, lett. A)
S.S.D.	M-STO/09
Area Funzionale	AAa
Tipologia di insegnamento	Opzionale
CFU	12
Ore di lezione	60
Ore di Studio Individuale	240
Obiettivi formativi Modulo mono disciplinare. Acquisizione di una metodologia e di una competenza specialistiche nella disciplina.	
Contenuti Trattazione di un tema monografico.	
Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.	
Modalità di accertamento del profitto Prove scritte e/o orali e/o pratiche e/o grafiche, in tesine, in colloqui con voto e assegnazione dei crediti, con eventuale accertamento intermedio.	

Insegnamento / Attività	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE
Teaching / Activity	ADVANCED LANGUAGE SKILLS
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Art. 10, comma 5, lett. D)
S.S.D.	Non Definibile
Area Funzionale	AAAd
Tipologia di insegnamento	Obbligatorio
CFU	4
Ore di lezione	0
Ore di Studio Individuale	100

<p>Obiettivi formativi Competenza di livello avanzato di italiano scritto per testi professionali.</p>
<p>Contenuti Approfondimento delle conoscenze linguistiche e testuali e delle competenze avanzate necessarie alla comunicazione scritta in lingua italiana, finalizzate alla produzione di scrittura professionale e, prevalentemente di tipo argomentativo e saggistico.</p>
<p>Propedeuticità Non sono previsti valutazioni e controlli in termini di propedeuticità.</p>
<p>Modalità di accertamento del profitto La verifica avviene attraverso una prova pratica, consistente nella redazione di un testo sintetico, che ha luogo nella fase di preparazione dell'elaborato per la prova finale. La valutazione di tale testo è a cura del docente che assegna l'argomento dell'elaborato per la prova finale. Il docente che cura tale verifica ne comunica l'esito alla Commissione per il coordinamento del Corso di Studio che delibera intorno all'attribuzione dei crediti. Accertamento acquisizione abilità. <i>Giudizio Idoneo / Non idoneo.</i></p>

Insegnamento / Attività	PROVA FINALE
Teaching / Activity	THESIS AND FINAL TEST
Modulo	Unico
Ambito Scientifico - Disciplinare	Attività Art. 10, comma 5, lett. C)
S.S.D.	Non Definibile
Area Funzionale	AAc
Tipologia di insegnamento	Obbligatorio
CFU	20
Ore di lezione	0
Ore di Studio Individuale	500
<p>Obiettivi formativi Dalla dissertazione deve risultare il raggiungimento, da parte del candidato, di capacità di analisi filologica e contestualizzante, di autonomia critica e di un elevato grado di maturazione culturale. Dalla dissertazione devono risultare sia contenuti di affidabilità e solidità disciplinare, sia una soddisfacente consapevolezza metodologica auspicabilmente collegata a elementi di originalità.</p>	

Contenuti

La prova finale per il conseguimento della Laurea consisterà in un elaborato scritto su un tema, concordato con un docente-tutor, riguardante uno degli insegnamenti (di base, caratterizzanti, affini o integrativi) previsti dal percorso del CdS in Lettere Moderne.

Tale elaborato comporterà, sulla base di una bibliografia definita e aggiornata, una relazione sullo stato delle conoscenze relative all'argomento scelto.

Propedeuticità

Accessibile **dopo**:

aver conseguito tutti i **174** CFU previsti dal percorso di Studio (180 CFU meno i CFU della prova finale).

Modalità di accertamento del profitto

La prova finale consisterà nella esposizione e discussione dinanzi a una commissione, composta da sette docenti (almeno quattro dei quali professori di ruolo), di un elaborato scritto che, pur senza comportare acquisizioni innovative di rilevanza scientifica, dimostri la maturità culturale del laureato e la raggiunta capacità di elaborazione intellettuale personale.

La Commissione giudicatrice esprime la votazione in centodecimi; il voto minimo per il superamento della prova è sessantasei/centodecimi.

Per l'assegnazione della lode, se il candidato consegue in sede di prova finale il massimo dei voti, è necessaria l'unanimità della commissione giudicatrice.